



BIBLIOTECA ITALO CALVINO  
CAPONAGO



**in BIBLIOTECA**

Orari Biblioteca: da martedì a venerdì 15.00 - 18.30 / sabato 9.00 - 12.00

# Gruppo di Lettura

Condividere il piacere di leggere, partecipare a un dibattito letterario,  
approfondire i temi delle letture, raccontare le proprie emozioni.

**MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE**  
**h. 21:00**

## LIBRO DEL MESE

**DIARIO DEL VIAGGIO IN BRIANZA**  
(agosto 1818)

Voyage dans la Brianza (agosto 1818)

**Stendhal**



Diario del  
Viaggio in Brianza  
(agosto 1818)

Sulla tomba del cimitero di Montmartre, dove Stendhal riposa dal 1842, l'epigrafe da lui stesso predisposta, recita "Arrigo Beyle - milanese scrisse, amò, visse".

Il Diario contiene una serie di schizzi, accennati con mano rapida e veloce, con uno spirito a metà tra il turista e un vedutista alle prime armi. Si racconta il viaggio, all'uscita da Milano, e la sosta nei diversi paesi: Giussano, Canzo, Inverigo, Asso, Pusiano, Oggiono. Tappe fugaci, in cui avviene l'incontro con l'umanità del luogo: uomini e donne ritratti con pochi tratti indelebili.



Stendhal (pseudonimo letterario di Henri Beyle), è stato uno scrittore francese (Grenoble, 1783 - Parigi, 1842), autore di due dei più famosi romanzi del XIX secolo - Il rosso ed il nero e La Certosa di Parma. Nato da una famiglia della migliore borghesia, perse la madre in tenera età e crebbe in perenne conflitto con il padre. Si trasferì a Parigi nel 1799, dove intraprese la carriera militare, e poi in Italia per raggiungere l'Armata d'Italia. Fu a Milano, Bologna, Firenze e Roma prima di essere chiamato a raggiungere Napoleone a Mosca.

Amò per tutta la vita Matilde Dembovski Viscontini, che lui chiamava Métilde, alla quale sono ispirate le protagoniste delle sue opere più importanti. Nel 1819, alla morte del padre, il patrimonio familiare era ormai ridotto a poca cosa. Negli anni seguenti continuò a spostarsi tra l'Italia e Parigi, proseguendo la sua produzione letteraria, non sempre ottenendo il successo sperato. Nel 1829 pubblica Promenades dans Rome dove, accanto all'elogio per le belle donne e alla descrizione delle cose d'arte, compare un profilo assai netto del malgoverno papale. Appassionato d'arte e amante dell'Italia, ha soltanto diciotto anni quando comincia il suo Diario (pubblicato nel 1888), dopo un soggiorno in Brianza.

Per informazioni: [biblioteca.caponago@cubinrete.it](mailto:biblioteca.caponago@cubinrete.it)

Biblioteca Italo Calvino  
Via Voltolina 20  
20867 Caponago (MB)  
Tel. 02959698252

[biblioteca.caponago@cubinrete.it](mailto:biblioteca.caponago@cubinrete.it)  
[www.comune.caponago.mb.it](http://www.comune.caponago.mb.it)

Comune Caponago



COMUNE DI CAPONAGO

